

Opgaver i rytmenotation 3

„Swing“- eller „shuffle“-notation

To almindelige måder at notere „swing“ eller „shuffle“ på er:

$\frac{12}{8}$: Hvert slag opdeles i tre ottendedele, ♪♪, og et slag er derfor en punkteret fjerdedel.

$\frac{4}{4}$: Hvert slag opdeles i en „lang“ ottendedel og en „kort“ ottendedel, ♪♪, der fortolkes som ♪♪

Læs mere om notation af „swing“ og „shuffle“ på www.cyrk.dk/musik/swingnotation

Opgaver

Noter nedenstående „swing“/„shuffle“-rytmer i den angivne taktart, således at ♪♪ i $\frac{12}{8}$ bliver til ♪♪ i $\frac{4}{4}$ og omvendt. NB: Nogle af de sidste rytmer er noteret forkert mht. overbindinger og bjælker!

$\frac{12}{8}$ ♪. ♪. ♪♪♪♪ | ♪♪♪. ♪. ♪♪ | ♪. ♪. ♪♪♪♪ | ♪. ♪♪♪. |
 $\frac{4}{4}$ ♪ ♪ ♪♪ ♪♪ | | | |

$\frac{4}{4}$ ♪♪♪ ♪♪ ♪. ♪ | ♪ ♪♪♪♪ ♪♪♪ | ♪♪♪♪ ♪♪♪ |
 $\frac{12}{8}$ | | | |

$\frac{12}{8}$ ♪♪♪ ♪♪♪ ♪. ♪. | ♪♪♪ ♪♪♪ ♪. ♪♪ | ♪♪ ♪. ♪♪♪ ♪ |
 $\frac{4}{4}$ | | | |

$\frac{4}{4}$ ♪ ♪ ♪ ♪ | ♪. ♪ ♪♪♪ | ♪♪ ♪♪♪♪ ♪ |
 $\frac{12}{8}$ | | | |

$\frac{12}{8}$ ♪ ♪ ♪♪♪ ♪. ♪ | ♪. ♪ ♪♪ | ♪♪♪♪ ♪ ♪♪♪ |
 $\frac{4}{4}$ | | | |